

NOË

Le magazine de One Voice

#83 AOÛT 2016



pour une éthique animale et planétaire

www.one-voice.fr

SPÉCIAL ANNIVERSAIRE

200 dates qui ont fait
avancer la cause animale

RENCONTRE

Muriel Arnal : « Agir pour eux,
c'est aussi nous élever. »

QUI-VIVE

Votre sélection
d'actualités à suivre



SPÉCIAL ANNIVERSAIRE
UNE 3^e
DÉCENNIE DE
COMBATS
1995 - 2016



SUIVEZ ONE VOICE SUR
VIMEO, YOUTUBE, FACEBOOK ET TWITTER

À LA UNE

Léa, martyrisée et violée par son humain, reprend vie et confiance dans les bras de Muriel Arnal.



Le ministère de l'Écologie entend ouvrir aux simples zoos la faculté de créer de nouveaux delphinariums. Refusons ces nouvelles prisons.

DANS CE NUMÉRO

QUI-VIVE p. 1

RENCONTRE

Muriel Arnal : « Agir pour eux, c'est aussi nous élever. » p. 2

DOSSIER

Spécial anniversaire p. 4 - 13

ACTEURS ET TÉMOINS

John Knight : notre droit de véto ! p. 14

Bienvenue en Limousin, sanctuaire des éléphants ! p. 15

« On voit Léa reprendre goût à la vie » p. 15

AGIR ENSEMBLE !

Dauphins, Galéo : la double urgence p. 16

One Voice, siège social : BP 41 - 67065 Strasbourg Cedex
Tél : 03 88 35 67 30. Département administratif et missions : 38 rue Saint-Cornély - 56340 Carnac - Tél. : 02 97 52 57 00
Fax : 02 97 52 57 09 - info@one-voice.fr - www.one-voice.fr
Noé n°83 août 2016. Directrice de publication : Muriel Arnal.
Rédacteurs : Yvon Godefroid, Amerina Gublin-Diquélou, Frédéric Rideau. Conception éditoriale : Frédéric Rideau.
Révision : Michèle Robert. Graphisme et mise en page : Marie Fournier-Ferry. Imprimeur : Laplante (33). Imprimé avec encres végétales sur papier 100 % recyclé. Dépôt légal : 3^e trimestre 2016. Numéro d'ISSN : 1767-882 x. Crédits photos : One Voice, D.R. Page 1, Harambé : capture d'écran YouTube. Jo : SPAV. Dory : Pixar Animation Studios/Walt Disney Pictures. Page 9, Arthur : Sirin/One Voice. Page 15, haut : Elephant Haven.



ÉDITO

VOTRE ENGAGEMENT NOURRIT LE NÔTRE, DEPUIS 20 ANS, CONSTAMMENT. MERCI.



Toute notre équipe est heureuse de vous adresser ce numéro de Noé que nous avons voulu « spécial anniversaire ». Voilà en effet plus de vingt ans que nous cheminons ensemble, sur une route pavée de cruautés humaines et de souffrances animales. One Voice a grandi durant ces deux décennies, en multipliant les combats, en signant des victoires de poids, en France et dans le monde. Nous n'allons pas nous arrêter là, et cette nouvelle formule de notre magazine en est la preuve...

« Rester attentifs, en alerte, vous relater l'inacceptable comme les plus belles libérations, œuvrer pour un monde équitable où les espèces cohabitent sans domination, juste avec raison. »

Le monde a bien changé depuis la naissance de notre association, en août 1995. Les médias n'ont cessé d'évoluer, les lois ont été longues à se reformuler dans des pays recomposés, de nouvelles formes de conscience ont émergé durant ces deux décennies. Vous allez découvrir dans ce magazine des étapes décisives, retrouver des moments d'histoire que nous avons écrits ensemble, et nous espérons que vous y sentirez vivace ce fil qui nous anime toujours. Souffler des bougies d'anniversaire n'arrête pas le temps et plusieurs choses restent hélas d'actualité : Galéo le dauphin et d'autres figures de notre lutte nous rappellent chaque jour que les animaux souffrent de notre présence terrestre, croissante. Nous avons bien conscience des enjeux de cette biodiversité, en vous parlant de tel ou tel cas. One Voice est, et restera, toujours engagée dans un combat non violent afin que la cruauté, l'exploitation, les relents de barbarie cessent. De nombreux territoires sont en jeu. La maltraitance est le premier d'entre eux. Du fond du cœur, merci à vous de continuer à soutenir ce combat.



EXPRESS



#Cirques Douleurs, humiliations, camions-cages... L'Écosse s'engage publiquement sur la voie du NON à l'exploitation des animaux sauvages dans les cirques. Un exemple à suivre pour sortir l'Europe du Moyen Âge.

#Loups Après l'abattage légalisé de 48 loups et louveteaux cette année, le carnage va continuer... Le ministère de « l'Écologie » vient d'autoriser un nouveau quota de 36 loups, pour satisfaire chasseurs et éleveurs pourtant largement indemnisés sur nos impôts. Le combat doit continuer !



#Arturo, l'ours polaire du zoo argentin de Mendoza était très malade, isolé depuis quatre ans. Il vient de mourir, après des années de souffrance et une longue agonie. Les ours polaires sont faits pour vivre sur la banquise, pas sous un soleil de plomb. La place des animaux est sur leur territoire naturel, pas d'être « conservés » et exploités dans les cages de zoos.



#adoption Petite Nevada, chatte perle noire, a la plus jolie des robes ! Elle vous attend avec ses frères et sœurs à l'école du chat de Quiberon @chatquiberon



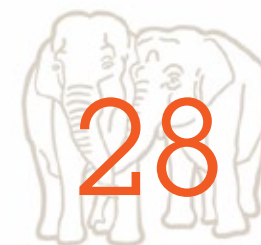
INJUSTICE Repose en paix, Harambé. Harambé venait d'avoir 17 ans. Il est mort d'une balle dans la tête, tandis qu'il prenait soin d'un jeune enfant tombé dans la fosse de son enclos du zoo de Cincinnati. De toutes les solutions, c'est la plus radicale qui a été choisie. Une vie de gorille n'a guère de poids, d'autant plus lorsque sa semence peut être conservée.

PROCÈS Le drame de Jo.

Jo a glissé du camion qui l'amenait à l'abattoir de Vannes un samedi d'octobre. Jusqu'au lundi matin il restera sous la pluie battante, le bassin fracturé, sans eau ni nourriture. One Voice s'est portée partie civile dans le procès qui a condamné l'abattoir pour mauvais traitements et défaut de soins.

**LE CHIFFRE** 28 hectares pour le premier sanctuaire européen d'éléphants !

Elephant Haven qui offrira dès 2017 un lieu de retraite aux éléphants des cirques. Déjà, trois éléphants, dont Lechmee aveugle et paralysée, pourraient être sauvées et y être accueillies. Le sanctuaire de 28 ha est actuellement en cours d'aménagement dans la Haute-Vienne (voir reportage page 15). www.elephanthaven.org

**VU/LU** Dory, un film à double tranchant.

Le Monde de Dory s'oppose clairement à la capture et à l'enfermement du peuple des océans. Pourtant, One Voice sonne l'alerte : à la mesure de l'effet Nemo qui a causé tant de souffrances aux poissons-clowns, l'effet Dory pourrait bien être une catastrophe pour les poissons-chirurgiens ! À suivre... Réagissez sur one-voice.fr

MURIEL ARNAL : « AGIR POUR EUX, C'EST AUSSI NOUS ÉLEVER. »

////////////////////

Plus de vingt années de lutte à la tête de One Voice...
Noé est allé chercher auprès de Muriel Arnal les clés d'un don de soi,
aussi vif que durable. **PROPOS RECUEILLIS PAR FRÉDÉRIC RIDEAU**



D'où provient cet engagement pour la cause animale ?

Muriel Arnal : C'est venu très tôt, dans une enfance baignée de balades en forêt à la rencontre du peuple animal libre. Je me souviens du choc de

la découverte d'un éléphant, enfermé dans le camion-cage d'un cirque, lors de vacances dans les Landes. J'étais toute petite, désespérée de cette injustice et ne savais pas quoi faire. Tous les jours, je lui ai apporté du pain en faisant 3 km

Muriel Arnal communique avec Martin, l'un des macaques libérés de l'expérimentation animale (voir page 4).

à pied. Puis dix années de bénévolat dans des refuges ont, à force d'horreurs vécues, nourri mon sens de la compassion. Tout comme Dian Fossey, un modèle d'engagement, de courage et d'abnégation. Finalement, après mes études en management, j'ai choisi de me consacrer à cette cause, à l'action, sans attendre.

Comment One Voice est née ?

M.A. : J'ai mûri le projet durant une année, au contact d'autres associations européennes, à observer leurs méthodes et leurs combats. J'ai voulu une position très radicale, militante, non violente (Gandhi a démontré que c'était la force ultime, même au prix du sacrifice) et renforcée par des partenariats internationaux. L'idée n'était pas de rallonger les chaînes ou d'élargir les cages, ni d'opposer humains et animaux alors qu'il existe un lien entre toutes les souffrances. Nous avons discuté de cette singularité avec Théodore Monod, qui a accepté de parrainer l'association. Vous savez, parler du végétarisme à une époque où cela était présenté comme nuisible à la santé était osé. Terrain ignoré des associations « historiques », la lutte contre l'expérimentation animale était également novatrice. Tout cela a donné force et leadership à One Voice.

Vos premières victoires ?

M.A. : Obtenues dans une formidable dynamique militante et au prix d'un colossal travail de fourmi ! En 1999 (voir page 5), nous faisons du porte-à-porte dans les villages pour mobiliser les locaux contre l'implantation à Holtzheim du mégacentre d'élevage de primates destinés à l'expérimentation.

Réunir quatre millions de signatures papier à l'époque du fax pour aboutir à la directive européenne cosmétiques sans tests sur animaux n'a pas non plus été une mince affaire. Mais nous avons pu constater que l'énergie, la ténacité et la pression associatives peuvent faire bouger les lignes. Chaque libération d'animal détenu par un cirque, un zoo ou un laboratoire a été pour nous un pas important. Mettre fin à quatre siècles de tradition des ours danseurs fut également une joie profonde, d'autant que dans la foulée le gouvernement indien a interdit les éléphants dans ses cirques !

« Notre action doit s'inscrire dans un long terme qui permettra la prise de conscience de chacun et accompagnera l'action collective pour un monde meilleur. »

Pensez-vous que les mentalités évoluent en France ?

M.A. : La France est à la traîne dans bien des domaines et on sait que la loi évolue bien moins vite que les opinions. Nous sommes au pays de Descartes,

soit aux antipodes d'une perception de l'animal en tant qu'être sentient, doué de sensibilité. Les récentes postures législatives sur le statut de l'animal ne changent rien dans les faits : les animaux restent des biens meubles vendus, loués, exploités. Cirques, delphinariums, abattoirs, corrida, chasse à courre, et tant de formes d'utilisation mercantiles des animaux, sont préservés au nom de lobbies contre lesquels il est difficile de lutter par la loi, du moins au plan national. Au niveau européen, nous pouvons compter sur d'autres sensibilités culturelles pour faire avancer les choses. La France reste le pays numéro un pour l'expérimentation animale. Aussi notre action doit s'inscrire dans un long terme qui permettra la prise de conscience de chacun et accompagnera l'action collective pour un monde meilleur.

Vos mots d'ordre pour demain ?

M.A. : Rester en lien avec les gens refusant la souffrance, fédérer les unions évitant des comportements qui ne sont plus tolérables, continuer à accueillir chaque donateur par des mots de gratitude, car sans eux nous ne sommes rien, à les alerter, les informer, les préparer, leur donner des nouvelles par écrit, au téléphone. Je tiens à ce que nous maintenions ce lien de résistance à l'heure des nouveaux médias qui, s'ils accélèrent la circulation des alertes, diluent l'engagement et peuvent le réduire à un simple clic. Une chose

DES MOTS CLÉS...

PORTER SECOURS

« Secourir les animaux, porter leur cause, faire barrage à leur exploitation. »

LES ANIMAUX SONT AU CENTRE

« Nous sommes des guerriers non violents, fiers d'être au service des animaux, cette cause est si noble et si juste. Et servir, c'est d'abord s'oublier, ne penser qu'à ceux pour qui l'on combat. »

CHAQUE INDIVIDU COMPTE

« Le combat se place au niveau de l'individu, pas de l'espèce. Chaque être a une valeur intrinsèque, l'envie de vivre en paix et le droit d'être protégé. »

TOUTE SOUFFRANCE DOIT ÊTRE COMBATTUE

« Il n'y a pas de hiérarchie dans la souffrance ; en revanche, il est certain que la souffrance des animaux que nous avons croisés est plus grande que les contingences humaines liées à cette lutte, qui va continuer. »

est certaine : One Voice est armée pour cette troisième décennie de combat, refuse de vendre son indépendance de parole, affûte le sérieux scientifique de ses enquêtes et prises de position, et garde intact son sens de l'engagement citoyen. ●

1 Théodore Monod, parrain de l'association, a tracé en tant que savant humaniste et penseur engagé un sillon durable pour One Voice.

2 Cabu aux côtés de Muriel Arnal dans une manifestation One Voice. L'action médiatique, un moteur pour l'engagement citoyen vers un autre monde.

3 Pétitions et lobbying bien sûr, mais aussi cercles de silence ou théâtre-tract, les modes d'actions One Voice sont également aujourd'hui numériques.

4 Enquêtes infiltrées, opérations « libération » avec les autorités : intervenir sur le terrain, sauver des vies sont d'évidentes nécessités.



REPÈRES

1966 : Naissance en Corrèze.

1992 : MBA de la Northwestern University de Chicago.

1995 : Après une année d'étude auprès d'autres associations, dépôt des statuts d'Équivalis à Strasbourg, près des institutions européennes.

1998 : Naissance de Talis, regroupement d'associations abolitionnistes.

2000 : L'homonymie avec un célèbre TGV implique un nouveau nom : Talis devient One Voice.

2016 : One Voice compte 15 000 sympathisants, 10 permanents et représente la France dans les principales coalitions internationales contre l'expérimentation animale, la fourrure, les cirques et les delphinariums.



1



2



3



4

UN COMBAT DE CHAQUE JOUR

Æqualis, puis Talis en 1998 et One Voice depuis 2000... Notre association a changé de nom mais gardé son cap ! Retour, en dates et en images, sur une sélection de 200 combats menés pour la cause animale. L'histoire de One Voice depuis sa création...

LA PREMIÈRE LIBÉRATION LÉGALE EN FRANCE !

[1996] Avec le sauvetage de 36 macaques d'un laboratoire français, (qui s'engagera à ne plus utiliser de primates) One Voice lance un combat novateur en France, où domine encore l'idée reçue que des animaux nés en élevage ne souffrent pas de la captivité, seraient en quelque sorte « adaptés » aux expériences de laboratoire. Placés au



Refuge de l'Arche, les rescapés montreront que, même nés captifs, ils n'en sont pas moins des singes à part entière. Découvrant l'air et le soleil pour la première fois ils commenceront, après trois semaines seulement, à s'épouiller : un comportement naturel mais qu'ils n'avaient jamais pu exprimer auparavant... Preuve que des singes « de labo », ça n'existe pas !



L'ÂGE DES CAVERNES EST RÉVOLU

[1997] Première campagne européenne pour les animaux à fourrure menée avec l'association PETA. Outre le soutien du prince Sadruddin Aga Khan et de la princesse Catherine, cette campagne reçoit l'appui de personnalités – la chanteuse Sapho, Jean-Jacques Goldman, Pascal Brunner, mais aussi les créateurs Balenciaga, Moschino, Martine Sitbon, Oleg Cassini et Stella McCartney. Plusieurs actions organisées, notamment devant le siège social de Givenchy, feront la « Une » des médias.



[1995] → 100 000 signatures sont recueillies contre le Premarin, un traitement pour la ménopause à base d'urine de juments gestantes, prélevée en continu via leur urètre, et dont les poulaillers sont envoyés à l'abattoir. One Voice stoppe le lancement en France d'une nouvelle pilule contraceptive également à base d'urine de jument. → L'affaire de la vache folle est révélée par l'association, faisant la Une de tous les journaux et mettant explicitement en cause des fonctionnaires haut placés.

[1996] → One Voice et PETA obtiennent l'abandon du projet BION visant à envoyer des singes dans l'espace. → Avec la campagne Air Souffrance, le public découvre le rôle d'Air France

dans le transport des singes vers les laboratoires. → One Voice dénonce les trafics de veaux contaminés en Europe. Manifestation à Boulogne-sur-Mer contre leurs conditions d'élevage et de transport. → Distribution de 10 000 tracts devant les cinémas projetant Babe, pour sensibiliser les jeunes Français à l'exploitation des animaux. → Muriel Arnal, avec des familles de malades infectés par la viande bovine, multiplie les débats sur le thème de l'élevage, ses conséquences sur l'environnement, la santé humaine et les animaux.

[1997] → Seconde libération légale de primates détenus dans un laboratoire français : 18 lémuriens, dont Mulhouse, vendu par un zoo, seront recueillis au Refuge

de l'Arche → One Voice et SOS Grand Bleu font campagne contre le projet de delphinarium à Port-Saint-Père. Six mois de lobbying aboutissent à l'interdiction du transport des dauphins. → Interventions médiatiques de One Voice autour du végétarisme (débat TV avec Jean-Luc Delarue et Christophe Dechavanne). → One Voice accompagne des médias anglais sur des sites dérogatoires d'abattage pour l'Aïd el-Kébir. Le reportage suscite l'indignation en Angleterre. → Manifestations contre l'ouverture d'un élevage de 15 000 cochons à Châteauroux et 15 élevages de 200 000 poulets chacun dans le Centre. → Infiltration dans un élevage de canards des Deux-Sèvres. Les terribles conditions

de vie, de gavage et d'abattage filmées alimentent une campagne anti foie gras, au départ de Strasbourg. → Les images d'un militant infiltré révèlent l'horreur des corridas privées.

[1998] → La mobilisation internationale aboutit au vote de la première loi de protection animale à Taïwan, en faveur des chiens errants. → One Voice lance en France le premier label pour des cosmétiques sans cruauté. Lors de la journée mondiale contre Procter & Gamble, multinationale qui effectue des tests sur des singes conscients, l'association diffuse sa liste de produits non testés sur animaux. → Au terme d'un lobbying, suppression en France des sites dérogatoires pour les sacrifices

rituels de l'Aïd el-Kébir. → Par une enquête dans la Bresse, One Voice dénonce le chaponnage et les souffrances associées. → One Voice et l'ASPAS s'élèvent contre les liens entre chasseurs et politiques lors des élections ; s'ensuivra la mise en examen du leader de Chasse Pêche Nature et Tradition. → Première Journée européenne contre la fourrure ; Théodore Monod défile avec nous. → Lors de la Coupe du monde de football, One Voice et la WSPA se mobilisent des deux côtés de la Manche contre les corridas. Une campagne d'affichage s'invite dans le métro londonien et l'affiche est projetée sur l'Arc de Triomphe à Paris ! L'événement est repris par les télé du monde entier. → One Voice et d'autres asso-



VIE DE CHIENS DE LABO

[1999] La firme Harlan, implantée dans l'Allier, voit ses pratiques dévoilées après dix mois d'enquête. La création d'un faux laboratoire permettra de sauver quatre beagles de cet élevage de chiens destinés à l'expérimentation, dont chacun pourra constater ensuite qu'ils sont des compagnons à part entière. La même année, une coalition d'associations menées par

One Voice fait reculer Marshall Farms, autre groupe américain qui renonce à implanter un élevage de 2 000 beagles à Montbeugny, également dans l'Allier. Deux ans plus tard, One Voice libère neuf beagles d'un autre laboratoire dont elle négociera la fermeture. Certains, ayant subi de lourdes expériences, étaient condamnés à recevoir des soins tout le reste de leur vie.



Expérimentation animale à grande échelle ?

[1999] À Holtzheim, Bas-Rhin, le projet d'un centre européen d'élevage de primates, le plus grand jamais construit, est stoppé au terme de deux ans d'un lobbying intensif. Il devait accueillir 3 000 primates et en envoyer entre 600 et 700 chaque année dans les laboratoires d'Europe. Ce grand succès national, One Voice l'a notamment construit grâce à l'énergie des acteurs locaux, mobilisés en association de défense !

ciations manifestent à Marseille contre le projet d'y réintroduire la corrida. → Des agences de voyage diffusent nos tracts aux touristes réservant dans une ville taurine !

[1999] → Mobilisation en France contre le projet de delphinarium de La Mulatière (69), qui ne verra jamais le jour... → La capture de six orques en Norvège, destinées à l'aquarium japonais de Nagoya, est stoppée. Toute une famille sauvée ! → Tournée contre le foie gras dans 21 villes de France. La campagne utilisant Aglaé, une oie artificielle à gaver, est très suivie par les médias et suscite de fortes réactions. → Édition d'un dossier sur les fermes d'élevage intensif de poissons en Écosse.

→ One Voice lance la campagne « Des cirques, oui, mais sans animaux ». → Une fêria prévue à Marseille est annulée. → Procès d'organiseurs d'une corrida privée. Gagné en première instance, le procès sera perdu en appel à Nîmes, après intervention du maire de la ville, président de l'Union des villes taurines de France... → Trois chattes sont sauvées du laboratoire d'un hôpital parisien après quatre années de calvaire : une canule ventrale fixe servait à tester des produits contre l'acidité gastrique... → Mobilisation contre la captivité des dauphins au Costa Rica qui votera un décret en ce sens en 2005. → One Voice anime des conférences sur la vache folle. → Dépôts de plainte après

une série d'infractions relevées lors de l'Aïd par nos enquêteurs. → Campagne contre l'extension d'un élevage de poules pondeuses à Preuschoorf. → Sauvetage de centaines de poules dans plusieurs affaires d'abattage rituel ou clandestin, et de ventes illégales sur les marchés. → L'ingérence des chasseurs dans les écoles est dénoncée. → Succès avec l'abandon du projet d'agrandissement d'un élevage de visons en Alsace.

[2000] → A Mézilles (89), One Voice survole en ULM le plus grand élevage français de chiens pour laboratoires. Les témoignages des salariés, édifiants, alimentent une campagne médiatique. → Un abattoir hallal illégal est fermé

Les trafics de Monsieur C.

[1999] One Voice met au jour une très vaste affaire de trafics d'animaux. Au cœur du système, Mr C., grossiste alimenté par des chiens placés en métagage en France ou importés illégalement des pays de l'Est. Jusqu'à 600 chiots lui sont livrés par camion chaque semaine, faux papiers inclus. One Voice remonte cette filière jusqu'en Tchèque et ses ramifications belges et espagnoles. Monsieur C., bien connu des autorités, est déjà sous le coup d'une interdiction d'élevage de vaches pour actes de cruauté. Mais il a le bras long et sait « influencer » pour continuer ses procédés répugnants, comme pendre les chiens invendus dans son hangar où s'entassent aussi des chatons souffrant de fractures, abcès et autres symptômes de maltraitance extrême. La chute de Mr. C. viendra finalement de son lien avec un autre trafic (des chiens volés à des particuliers pour en entraîner d'autres au combat). L'émission 7 à 8 couvrira l'intervention conjointe de One Voice et des autorités. Muriel Arnal témoignera lors du procès, qui aboutira à une lourde condamnation.



ÊTRES VIVANTS OU KLEENEX ?

[2000] Infiltré pendant des mois dans un laboratoire sous-traitant des tests cosmétiques et chimiques, un enquêteur de One Voice photographie le cauchemar qu'y vivent lapins, cochons d'Inde, hamsters mais aussi chats et chiens. Les images de cette audacieuse investigation feront le tour du monde tant elles exemplifient la souffrance vécue et l'insoutenable légèreté de l'être humain...



pour la France, réclament et obtiennent, l'arrêt des importations de peaux de chiens et chats en Europe. → One Voice, première association française à déposer des plaintes contre des cirques avec animaux, est partie civile dans le procès du Cirque de Paris, poursuivi pour défaut de certificats et pour misère physiologique sur un hippopotame. → Intervention sur de nombreux cas de maltraitance, notamment le massacre de 200 chats en région parisienne, ou des actes cruels comme dans le cas du chien Lucky, mort après avoir été attaché à l'arrière d'une voiture et traîné à travers tout un village. → Nos enquêtes dans les élevages révèlent des troupeaux entiers abandonnés, morts de faim et de soif, pour toucher

Achille, mais pas Zavatta

[2000] Achille, un chimpanzé âgé de 36 ans, est le premier animal libéré d'un cirque en France. Il vivait enfermé dans une cage de 3 m² depuis 15 ans, malgré l'interdiction de détenir un animal ne participant pas au spectacle et l'absence de certificat de capacité. Extirpé de sa cage sombre, où on le bombardait régulièrement d'objets divers et dont il secouait les barreaux de colère, Achille a été accueilli par le sanctuaire AAP (Pays-Bas).



TRISTE DANSE DES OURS

[2002] Lancement de notre campagne pour les ours en Asie, exploités pour leur bile ou, chez les gitans Kalandars, mutilés pour danser en public : la cavité nasale des ours braconnés est perforée par un tisonnier chauffé à blanc afin d'y insérer une corde qui servira à les dresser. Une mutilation bien sûr effectuée sans anesthésie. Un partenariat noué entre One Voice et Wildlife SOS permettra la création du sanctuaire d'Agra (Uttar Pradesh) pour accueillir les ours



libérés de cet esclavage. Rani, première ourse sauvée de la danse en Inde, sera vite rejointe par 12 compagnons d'infortune. Ils seront bientôt 600 !

La plainte du phoque

[2002] Cabu et Luce Lapin sont le 24 octobre à nos côtés pour soutenir la campagne lancée pour préserver les phoques d'une chasse ignoble. Lors de ce rassemblement organisé par One Voice, la présence de Cabu et ses dessins font mouche. Il remettra lui-même une pétition réunissant 19 493 signatures aux représentants de l'ambassade du Canada.



DAUPHINS : LA FILIÈRE JAPONAISE

[2003] Une enquête exclusive de One Voice au Japon démontre les connexions entre les massacres de dauphins par les pêcheurs de Taiji et l'industrie de la captivité. Lorsque les pêcheurs-rabatteurs locaux capturent plus de 200 grands dauphins, nous filmons plusieurs dizaines de dresseurs venus approvisionner leur delphinarium (à un prix à l'individu pouvant atteindre 200 000 dollars, quand le reste de la tribu est brutalement massacré). One Voice poursuivra ses investigations au Japon avec Ric O'Barry, l'ancien dresseur du célèbre Flipper, et organisera une action devant l'ambassade du Japon à Paris. Malgré une pression internationale accrue, le massacre sauvage de plusieurs centaines de dauphins est chaque année perpétué dans cette baie japonaise, aux noms de quatre siècles de tradition de pêche et d'une industrie sans cœur.



PEAUX DE CHAGRIN

[2003] One Voice enquête en Croatie sur des filières d'animaux élevés pour leur fourrure. Notre association sauvera 33 chinchillas d'une structure qui les « élevait » et dont elle obtiendra la fermeture. 33 individus, soit le minimum pour réaliser un unique manteau...



MON NOM EST LIBERTÉ !

[2004] Nous l'appellerons Liberté, cette vache échappée de l'abattoir d'Auch qui s'était réfugiée dans un jardin. Rattrapée, les services vétérinaires l'estimeront trop stressée (ce qui aurait « altéré la qualité de la viande ») et décideront de reporter son abattage. Bouleversés par l'énergie désespérée déployée par Liberté pour sauter les barrières et pour sauter les barrières amenant à la mort, nous contactons l'abattoir d'Auch, la mairie et le propriétaire pour négocier... sa liberté. Prise en charge par One Voice et placée dans un sanctuaire vendéen, elle finira sa vie en paix.



OPÉRATION DAUPHINS EN HAÏTI

[2004] One Voice supervise la libération de six dauphins et de six tortues vertes qui ont été capturés illégalement pour alimenter l'industrie des loisirs. Le ministre haïtien de l'Environnement de l'époque, Yves-André Wainwright, et le ministre de l'Agriculture, Philippe Mathieu, s'associeront à l'opération en adressant un message clair et visionnaire, favorable à l'écotourisme plus qu'au commerce de la souffrance ! Huit dauphins avaient été capturés. Deux étaient déjà morts lors de l'intervention et les autres portaient les stigmates d'une capture violente. Les dauphins seront accompagnés dans leur voyage vers la liberté par Ric O'Barry, notre consultant d'alors, qui taillada lui-même les filets de l'enclos marin dressé dans les îles Arcadines.

Toujours plus Fort !

[2005] Un enquêteur de One Voice s'infiltra plusieurs mois dans un centre de dressage pour animaux sauvages destinés aux cirques et aux médias (dont l'émission Fort Boyard, divers films et publicités). Ses images montrent sans ambiguïté l'extrême violence associée à cette pratique commerciale et de sordides conditions de détention. One Voice et 38 associations françaises et étrangères sont cosignataires d'une lettre adressée à la société de production de Fort Boyard et à France 2, demandant un terme définitif à l'exploitation des animaux dans cette émission, remake de jeux du cirque primitifs, utilisant des animaux captifs pour faire monter l'adrénaline (les tigres Myn, Cali et Kanji, mais aussi d'autres mal-aimés : mygales, rats, souris, scorpions, lézards, serpents, etc.). Une bien piètre créativité à prétendu but caritatif...



les subventions européennes... → One Voice dénonce un vaste trafic de peaux et fourrures de chats domestiques et d'espèces sauvages protégées en Ile-de-France. → Envoi des argumentaires sur les animaux dans les cirques aux députés. Des questions écrites au gouvernement en résultent. → Les enfants, cœur de cible des circessiens, sont sensibilisés par un tract pédagogique conçu par One Voice, qui dénonce que des écoles emmènent les élèves aux cirques avec animaux.

[2001] → One Voice, signataire du Projet Grands Singes, diffuse un dossier sur le Biomedical Primate Research Centre (Pays-Bas), qui mettra fin à ses expériences sur les grands

singes en 2004. → Manifeste de l'Union pour les animaux, coalition initiée par One Voice, pour impliquer les politiques dans un programme détaillé en faveur de la cause animale à l'occasion des élections présidentielles et législatives. → Organisation d'une tournée de sensibilisation « 2001, l'année du cirque sans animaux ». → Un projet de fêria au Stade de France est annulé après une mobilisation avec nos partenaires. → Deux chiots destinés à des tests toxicologiques d'empoisonnement en laboratoire sont sauvés en extrême au terme d'une longue investigation. → Muriel Arnal débat sur France 2 avec le président de la Fédération des fourreurs. → One Voice dénonce les cirques s'installant de force malgré les

interdits municipaux et offre son soutien aux maires concernés. → Passage sur France 3 lors d'une mobilisation contre un projet d'arènes à Carcassonne.

[2002] → One Voice révèle aux journaux télévisés un trafic de chiots et de chatons des pays de l'Est, vendus illégalement en France après avoir transité en Belgique où leurs papiers sont falsifiés. → Soutien à HELP Congo (Congo Brazzaville), où Aliette Jamart réhabilite des chimpanzés à la vie sauvage, ainsi qu'à ABC (Congo Kinshasa) où Claudine André a créé un sanctuaire pour bonobos orphelins. → Enquête au Vietnam dans les « fermes à bile » et sur les chiens tués pour la viande. → Campagne contre le projet

Bioprime, centre français de quarantaine pour singes destinés aux laboratoires ouvert en 2001 à Baziège (31). → One Voice soutient Katherine Pradeau, styliste refusant d'utiliser de la fourrure. Ses modèles portent nos badges lors des défilés. → Rapport au ministère de l'Écologie sur l'exploitation des animaux sauvages dans les cirques. Il est remis avec 67 300 signatures dont celles de maires, députés, vétérinaires et personnalités telles que Marie Trintignant, Suzanne Flon et Yves Lecoq. → La lionne Maousi est sauvée par One Voice et accueillie dans un sanctuaire. → Campagne pour les ours en Asie, exploités pour la bile et mutilés pour danser. → Plainte contre un abattoir de Clermont-Ferrand où une

soixantaine de bovins et un cheval, illégalement introduits, ont été abandonnés après sa cessation d'activité. → L'Union pour les animaux demande l'abrogation de la loi préservant les pratiques taoumachiques de toute poursuite pénale et réclame leur interdiction aux moins de 16 ans.

[2003] → En Inde, lancement d'un programme de reconversion des Kalandars qui nous confient leurs ours ; la cellule antibraconnage ForestWatch est créée avec Wildlife SOS. → One Voice enquête avec TF1 dans deux centres de transit belges des filières de chiots et chatons issus des pays de l'Est. Une seconde enquête, conduite en Tchéquie via l'Espagne, sauvera une trentaine

d'animaux. → Manifestation contre les fermes à bile devant l'ambassade du Vietnam ; Muriel Arnal, accompagnée de Cabu et de Luce Lapin, y remet les 27 000 signatures de notre pétition et les résultats de notre enquête locale. → Campagne pour l'orque Kshamenk, unique orque captive en Amérique du Sud, détenue isolée dans un minuscule bassin en Argentine, alors qu'un bras de mer pourrait l'accueillir. → One Voice vient au secours de Terre d'Asile à Mayotte (refuge pour makis victimes du braconnage). → La campagne pour la libération de l'éléphant Samba est lancée. Capturée au Kenya à l'âge d'un an après le massacre de sa famille, puis enfermée dans un cirque, Samba a été

battue parce qu'elle refuse de mimer sa propre mort. One Voice dépose une plainte contre son dresseur. Muriel Arnal, accompagnée du Pr Pierre Pfeiffer, remet 40 000 signatures pour sa libération au ministère de l'Écologie. → Notre campagne pour des cirques sans animaux reçoit le soutien de 100 000 signataires dont des députés, des maires, des scientifiques, des artistes et des philosophes. Après quatre années de campagne, la révision de l'arrêté encadrant l'activité des cirques est entamée. Participation aux travaux organisés par le ministère de l'Écologie en présence des circessiens. → Un sondage One Voice/IPSON indique que la majorité des Français est opposée à l'expérimentation animale. → Journée nationale

contre la fourrure le 15 novembre avec des actions à Paris, Nantes et Strasbourg. Muriel Arnal est interviewée sur France 5 à propos de l'exploitation des visons.

[2004] → Notre enquête révèle les conditions sordides d'élevage de chiens en Hongrie avant importation illégale en France. → One Voice fait à nouveau la preuve du trafic européen de chiots en remontant une filière slovaque, passant par l'Espagne, où un entrepôt fait transiter 500 chiots par mois. L'enquête est diffusée au 20 heures sur TF1. → Création du Fonds d'Action Solidaire pour financer des interventions urgentes. À peine 15 jours plus tard, il permet à nos vétérinaires de se rendre sur place après

le tsunami qui a ravagé l'Asie du Sud-Est. → Les terribles images d'une enquête One Voice révèlent ce que les singes subissent dans un laboratoire français. Lancement d'une campagne conjointe avec Antidote Europe contre l'expérimentation animale. → Babou, un oursin d'à peine quatre mois, est sauvé par la cellule antibraconnage. Déjà mutilé, il fait l'objet de soins intensifs. → One Voice porte plainte suite à l'assassinat de Cannelle, la dernière ourse des Pyrénées. → Plusieurs maires font désormais appel à nous lorsqu'un cirque s'installe de manière illégale et violente. One Voice les conseille sur les contrôles à effectuer pour les empêcher de s'établir. → La pétition pour la libération de Samba atteint 77 000 signatures.

[2005] → Appel d'urgence de l'association Kalawéit qui sauve des trafics et réintroduit des gibbons en Indonésie. Notre partenariat permet la création du sanctuaire d'Hampapak où vivent des orangs-outans et des gibbons sauvages. → Grâce au FAS, One Voice et Wildlife SOS sauvent de nombreux animaux après les inondations au Maharashtra (Inde). Cinq lions affamés sont sortis du zoo où ils dépérissaient, abandonnés. → Tsunami, notre action continue... Un refuge mis en place à Port Blair permet l'accueil d'animaux errants, stérilisés puis relâchés dès que leur état le permet. Au Sri Lanka, One Voice aide le Turtle Conservation Project à reconstruire un sanctuaire marin dévasté. En Thaïlande,



▲ Babou

Babou, ours lippu d'à peine quatre mois était déjà mutilé lorsqu'il fut sauvé des mains des gitans Kalandars de l'Inde qui voulaient en faire un ours danseur. Il vivra dix années paisibles parmi les nombreux autres congénères accueillis dans l'un des quatre sanctuaires locaux créés avec Wildlife SOS.



▲ Yul et Ioula

Yul et Ioula étaient tout deux détenus illégalement par un particulier qui les maintenait dans des conditions sordides au sein de son zoo privé. Libérés, les deux loups ont été placés ensemble dans un sanctuaire belge.



◀ Vicky

Vicky, enchaînée nuit et jour, souffrant de diverses pathologies typiques de l'exploitation circassienne, a été sauvée en 2006 à l'âge de 42 ans. Premier éléphant libéré d'un cirque en France, elle partage depuis une retraite en semi-liberté avec une autre éléphante, en Pologne.

▼ Arthur

Utilisé en Russie pour entraîner des chiens de chasse, Arthur, devenu trop grand, était destiné à une ultime chasse au trophée. Sauvé in extremis en 2013, Arthur renâit peu à peu au refuge Sirin (Saint-Petersbourg), loin des privations et traumatismes.



◀ Mani

En 2013, Mani nous a été confiée par son propriétaire indien, convaincu d'abandonner cette vieille tradition locale exploitant durement les juments blanches pour des mariages à répétition. Mani a rejoint un sanctuaire de Wildlife SOS où elle peut enfin galoper sans entraves.

Nous nous sommes tant aimés...

Des mois, voire des années de lutte pour les libérer de leur enfer. Entre One Voice et ces amis, des liens indéfectibles se sont ainsi tissés. Ils vous saluent à nouveau, vous qui nous avez aidés à réécrire leur histoire.



▼ Bill et Jack

Bill, Jack, ainsi que quatre de leurs compagnons dauphins, avaient été capturés illégalement en Haïti pour alimenter des delphinariums. Notre intervention, conjointe avec les autorités locales, leur a permis de rejoindre un océan qu'ils n'auraient jamais dû quitter...



▶ Maomie

Exploitée par un cirque au mépris de la loi, la tigresse Maomie a pu être saisie grâce au travail de nos enquêteurs. Confiée au Refuge de l'Arche, elle profite depuis d'une vie en semi-liberté, sans cage, ni fouet, ni piste !



◀ Victor

Né sauvage, au Mali, il y a 33 ans, Victor fut d'abord employé comme bébé de substitution pour un couple de Parisiens, puis endura, isolé, une longue captivité dans un zoo lorrain. Depuis 10 ans, ce chimpanzé traumatisé par la solitude réapprend la vie en société au sanctuaire de Monca, en Espagne.



▲ Juliette

Juliette serait morte seule sans avoir connu l'amour d'un humain si elle n'avait été sauvée d'un laboratoire dont la fermeture fut ensuite négociée. Sa vie de compagnon chien a finalement pris une bien meilleure tournure, au sein d'un foyer aimant et attentionné.

▶ Marius

Marius le mouton devait être sacrifié illégalement pour l'Aïd, en 2011. Grâce à notre intervention il a rejoint, avec neuf de ses compagnons, un foyer accueillant et sécurisé.



◀ Sirius

Après 25 années passées dans une cage de laboratoire, Sirius n'a mis que trois semaines, après sa libération, à retrouver son identité de singe et découvrir le bonheur de l'épouillage entre congénères...





Une marche pour la dignité

[2006] One Voice organise à Paris une grande marche unitaire, entre Trocadéro et Tour Eiffel, contre la fourrure et le foie gras. De nombreuses associations ont répondu à cet appel : près d'un millier de personnes s'est rassemblé sur le parvis de Droits de l'Homme, pour assister à une projection vidéo d'images tournées dans un élevage de visons et de chinchillas, et d'autres sur le gavage et l'abattage de canards, avant un défilé qui rencontrera de nombreuses personnes intéressées. Avec lumignons et panneaux imagés, cette marche chaleureuse et positive a démontré une certaine éthique d'engagement.

VICKY TROMPE LA MORT

[2006] La confiscation de l'éléphante Vicky à son cirque est une première en France. Après des années de mobilisation européenne et plusieurs mois de traque, de changements de cirques, les enquêteurs de One Voice la retrouvent isolée dans une remorque sans lumière où la température est à -7°C... Son état de santé impose une saisie d'urgence, réalisée dans un climat hostile. Vicky sera envoyée à Gdansk (Pologne), dans un zoo habitué à accueillir de nombreux rescapés, pour y vivre en semi-liberté avec une autre éléphante. Ce procès gagné par One Voice fera jurisprudence.



VIANDE DE CHIENS ET DE CHATS EN CHINE



[2007] Une investigation en Chine avant les Jeux Olympiques révèle le sort des animaux dans les zoos et celui des chiens et des chats exploités pour la viande. Cette enquête menée par nos enquêteurs est un véritable choc culturel. Le massacre annuel qu'est le Festival de Yulin résiste à la pression des opinions, mais il disparaîtra un jour, quand les initiatives telles que le programme éducatif Caring for Life, développé par notre partenaire local ACTAsia, porteront leurs fruits.

Un roi sorti de sa geôle

[2008] Brutus, superbe lion de l'Atlas âgé de quatre ans, est libéré d'un cirque après deux ans et demi de combat pour obtenir sa saisie. Extirpé de sa cage de 2 m², il sera transféré à la réserve de Shamwari (Afrique du Sud). La complexité d'un tel transfert, opéré avec la fondation Born Free, avait été expérimentée deux ans plus tôt lors du sauvetage de trois autres lions – Djunka, Naila et Shada – détenus illégalement par un autre cirque français. L'achat d'un lionceau par un cirque peut se négocier 500 euros ; libérer l'animal encagé à vie coûte 30 fois plus. Désertir les spectacles itinérants d'animaux est une nécessité qui, elle, n'a aujourd'hui pas de prix.



MASSACRES EN MASSE

[2008] Les enquêteurs de One Voice s'infiltrèrent dans 25 abattoirs français, dont cinq pratiquant l'abattage rituel, ils y filment la terreur et la souffrance des animaux. Parfois égorgés pleinement conscients, souvent martyrisés, moutons, cochons, vaches agonisent de longues minutes, dans des conditions inimaginables. Le consommateur, lui, n'en sait rien, sauf à consulter nos rapports d'enquête, signés des meilleurs experts mondiaux, ou à regarder les images que nous diffusons sur YouTube dès 2009.



LES ÉLÉPHANTS ONT BON DOS

[2010] L'éléphante Champa est libérée après neuf ans de combat mené en Inde aux côtés de Wildlife SOS. Repérée à l'âge de 38 ans, Champa promène les touristes entre Delhi et Agra. Elle boîtie, geint à chaque pas, durement coraqué. Ses pieds sensibles sont martyrisés par la marche prolongée sur du bitume brûlant. Une blessure infectée a été camouflée par les propriétaires.



Champa sera la première à rejoindre le sanctuaire que nous avons créé en Inde pour les éléphants. Bhola la rejoindra quelques mois plus tard.

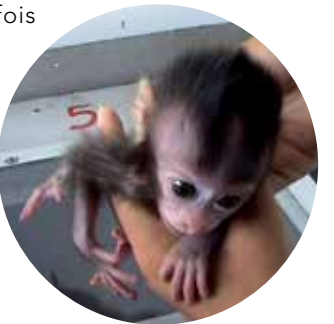
Ils ne dansent plus, mais vivent

[2010] Jeeth (« victoire » en hindi), l'un des derniers ours danseurs identifiés en Inde, est remis par son dresseur au sanctuaire d'Agra. Cette libération, fruit de sept années de travail intensif aux côtés de Wildlife SOS, met fin à une coutume vieille de quatre siècles. Muriel Arnal, émue aux larmes, coupera elle-même la corde mutilant le nez de l'ours. Symbole d'un joug rompu après avoir été maintenu pour quelques roupies glanées auprès de touristes. La fin de l'esclavage des ours indiens est un formidable signe d'espoir pour tous les animaux sauvages dressés pour le spectacle et qui, en France ou ailleurs, sont contraints à une vie niant leur nature et leurs besoins...



PLANÈTE DE SINGES

[2009] Nos enquêteurs ramènent des images choc du Cambodge, qui révèlent l'horreur des élevages de singes adultes et juvéniles, destinés aux laboratoires, notamment français. Les batteries de cages parfois minuscules, sans âme, sans eau, recèlent des singes traumatisés ou amorphes. Quant aux expériences pratiquées sur ces animaux, fréquemment prélevés d'une nature d'où ils disparaîtront bientôt, elles laissent sans voix.



notre équipe vient en aide aux chiens errants. → Un rapport One Voice et Antidote Europe quantifie l'efficacité de la toxicogénomique, méthode substitutive aux tests sur animaux. → L'enquêteur de One Voice et les gendarmes repèrent et interceptent un camion où 27 chevaux sont enfermés. Sans eau ni nourriture depuis une semaine, ils transitent d'Espagne vers un abattoir belge. Les 24 survivants sont secourus ; les transporteurs sont condamnés. → La lionne Simba est libérée du cirque où elle vivait détenue depuis six ans. Grâce à One Voice et l'association Olga, elle est transférée au Refuge de l'Arche. → Un rapport « Sécurité et bien-être dans les cirques », préparé avec l'Institut Jane Goodall

France pour la partie grands singes, est envoyé avec le rapport Samba à tous les députés et sénateurs français.

[2006] → ForestWatch totalise 84 ours libérés et 12 ours à la fin de la saison de braconnage. Grâce au soutien de One Voice, qui en finance intégralement l'activité, elle participe au démantèlement d'un réseau vieux de 40 ans. → Un rapport sur Samba est publié après plusieurs jours d'enquête et d'observation par un vétérinaire spécialiste de la faune sauvage, le Dr John Knight. → Le programme de reconversion des Kalandars est un succès. En août, on dénombre moins de 700 ours danseurs, contre 1 200 en 1996. → One Voice se

porte partie civile dans le procès pour la libération des trois autres éléphants détenues illégalement par le dresseur de Vicky. Le ministre choisira de légaliser leurs papiers... → Campagne pour l'abolition des expériences sur les chiens et les chats : les 347 566 signatures réunies seront remises au ministère de la Recherche en 2007. → À l'annonce du nouveau projet de delphinarium à Port-Saint-Père, nous éditons un dossier d'opposition et lançons une campagne d'actions « Dauphins captifs cherchent humains libres ». La question, portée en justice, retarde l'ouverture.

[2007] → Les scientifiques Gill et Chris Langley rédigent un rapport One Voice sur les expérimentations sur primates en France, critiquant leur principe et leur nécessité. → Un audit sur les delphinariums, « Les dauphins en captivité : une expérience ratée », est envoyé aux députés français et européens. → La gendarmerie nationale est formée par One Voice au

santé de Tatcha, une éléphante d'Afrique très affaiblie, qui décédera quelques semaines plus tard d'une défaillance cardiaque. Le sort de Betty, sa compagne désormais seule, mobilise l'association. → La tigresse Maomie, détenue illégalement par un cirque, est saisie grâce au travail de nos enquêteurs.

[2007] → Les scientifiques Gill et Chris Langley rédigent un rapport One Voice sur les expérimentations sur primates en France, critiquant leur principe et leur nécessité. → Un audit sur les delphinariums, « Les dauphins en captivité : une expérience ratée », est envoyé aux députés français et européens. → La gendarmerie nationale est formée par One Voice au

contrôle des conditions de détention des animaux dans les cirques. → Grande action pour Samba (avec conteuse, musiciens et danseurs africains). Muriel Arnal et Daniel Turner, coordinateur d'ENDCAP, coalition européenne contre la captivité des animaux sauvages, sont reçus au ministère de l'Écologie. Un film-enquête est remis avec la pétition pour la libération de Samba qui totalise alors 128 000 signatures. → One Voice lance l'opération « Arbre de vie pour des forêts debout » lors d'un forum organisé à Locronan avec Kalaweit, Ikamaperu, Les Amis de la Terre et Albertina Nanchijam Tuwits, représentant les Aguarunas d'Amérique du Sud. Plantation du Chêne du Nevet, symbole de la renais-

sance des forêts, devant plusieurs centaines de personnes. → One Voice organise et finance la construction d'un refuge et d'une clinique vétérinaire à Darjeeling, en Inde (DGAS). Notre programme d'information et de vaccination contre la rage, en lien avec la municipalité, endigue les empoisonnements de chiens. → Dénonciation des captures de singes sauvages sur l'île Maurice pour alimenter les laboratoires.

[2008] → Édition du rapport : L'élevage, la viande : le désastre. → One Voice lance le mouvement « J'écoute ma conscience » et propose, comme premier geste d'urgence planétaire, que chacun réduise sa consommation de viande. → Après une enquête en Chine, One Voice

dénonce la consommation de viande de chiens et de chats en Asie. → One Voice, partie civile dans plusieurs affaires de délaisement de bovins après la découverte de dizaines d'animaux morts de faim et de soif chez différents éleveurs, demande l'interdiction de l'abattage sans étourdissement. Des images d'investigation en abattoirs sont, avec son partenaire Compassion in World Farming, montrées aux eurodéputés.

[2009] → Action européenne contre l'élevage et l'utilisation des primates dans la recherche devant le parlement de Strasbourg, avec GAIA et l'ECEAE. → Un premier cercle de silence est organisé à Paris contre la fourrure. D'autres suivront à

travers la France. → One Voice et d'autres associations sont reçues avec les circassiens par le ministère de l'Écologie sur le projet d'arrêt. One Voice, qui déplore l'absence de scientifiques aux négociations, juge le texte insatisfaisant. → Partenariat avec le CRAC dans une campagne d'affichage à Marseille : polémique, l'affiche sera censurée quatre fois ! → L'émission de Yann Arthus-Bertrand « Vu du ciel » sur « les héros de la nature » présente le travail réalisé pour mettre fin à la tradition barbare des ours danseurs. → Le 9 décembre, Jeeth, le dernier ours danseur en Inde, est libéré de sa corde, coupée par Muriel Arnal. Une victoire historique, la fin de 400 ans d'une tradition cruelle.

[2010] → One Voice est la représentante française de l'ARCH, une coalition d'associations internationales pour sauver les animaux après le séisme qui a ravagé Haïti. Son action sur le terrain permet de prévenir les épidémies menaçant également les humains. → Une investigation sur les marchés « aux bestiaux » montre le sort réservé aux veaux de l'industrie laitière, mais aussi aux vaches et aux moutons. → Mobilisation des restaurateurs français contre la chasse aux phoques, dans le cadre de la campagne internationale de la FFA.

[2011] → Les experts toxicologues mandatés par l'ECEAE, que One Voice, son représentant en France, finance en grande partie, entament leur mission de conseil

À COURRE D'ARGUMENTS...

[2010] Pendant trois ans, les enquêteurs de One Voice ont infiltré le milieu très fermé de la chasse à courre. Ils ont accompagné des dizaines de chasseurs au cerf, au chevreuil et au sanglier, et confirmé dans leur rapport l'étendue de la souffrance engendrée par ce type de chasse d'un autre temps... Au-delà de l'animal chassé, chiens et chevaux figurent



au nombre des victimes d'une pratique largement décriée par les Français dans un sondage Ipsos/One Voice publié cette même année.

Zoé, cellule vitale

[2011] One Voice met en place la Cellule Zoé après avoir retiré 61 chiens et 3 ânesses d'un élevage sordide. Sur un terrain s'apparentant à une décharge, les animaux (sur)vivaient sans eau ni nourriture, attachés ou enfermés dans des carcasses de voitures et des caves. L'intervention a été menée avec succès grâce à la mobilisation des gendarmes, des pompiers, des vétérinaires et d'associations partenaires qui ont pu accueillir les victimes, sorties d'un enfer



jonché de cadavres, de fœtus, de têtes de chiens. Zoé, chienne sauvée ce jour-là, donnera son nom à notre cellule d'intervention d'urgence, constituée pour lutter contre une cruauté hélas éparsée et vivace.

LES ÂNES MAL-AIMÉS, AUX QUATRE COINS DU MONDE

[2012] Le secrétaire-adjoint à l'Agriculture du Rio Grande du Nord, État brésilien, déclare que « les ânes ne servent plus aujourd'hui qu'à causer des accidents de la route ». Dans cette région pauvre du Nordeste, les ânes ont perdu leur fonction traditionnelle d'animal de trait. Laissés à l'abandon, sans soin et alimentation, ils risquent de devenir produit d'exportation avec un projet d'accord commercial avec la Chine, pays où chaque année 1,5 million d'ânes est sacrifié aux industries alimentaire et cosmétique. Grâce à une mobilisation internationale, cet accord est stoppé, et One Voice débute un projet à long terme, aux côtés l'association UIPA. Objectif : organiser des partenariats locaux pour rendre autonomes les infrastructures d'accueil et faire découvrir l'identité véritable de ces animaux, dont la méconnaissance est à l'origine de bien des maltraitances.



LABEL HISTOIRE

[2012] Lancement du nouveau label One Voice qui identifie les produits non testés et végans (version bleue), et également biologiques (version orange). Par ces labels, One Voice oriente les consommateurs en quête de produits respectueux des animaux et de la planète, d'une consommation éthique et responsable. Le label bleu offre les mêmes garanties que la version orange (sans ingrédient d'origine animale hormis le miel, le pollen et la cire d'abeille) sans imposer la certification bio, peu accessible à certaines TPE et PME pourtant engagées dans une démarche éthique. Aucun droit, aucune adhésion, aucun don n'est demandé aux entreprises labellisées One Voice.



sur l'application de la directive REACH. Une contribution qui, entre 2011 et 2014, sauvera la vie de plus de 7 000 animaux. → Sortie aux éditions One Voice de : *Le Cochon qui chantait à la lune*, de Jeffrey Moussaieff Masson. → Lancement en France de la campagne européenne « 8 hours » menée par l'association Animal's Angels afin de limiter le temps de transport des animaux vers les abattoirs à 8 heures. Plus d'un million de signatures sont recueillies ! → Campagne pour la réhabilitation des animaux dits nuisibles. → One Voice et ses partenaires se mobilisent contre l'inscription de la corrida au patrimoine de l'humanité ; le collectif « Non à la honte française » manifeste à Nîmes → La ville de Strasbourg, notre partenaire

pour la plantation d'un Chêne de la non-violence au parc de Pourtalès, signe ainsi son engagement dans la lutte contre la déforestation. → Deux cercles de silence simultanés, pour Samba et tous les éléphants captifs, sont organisés à Paris et Strasbourg en clôture d'une année de mobilisation.

[2012] → Une mallette pédagogique est élaborée sur le thème des cirques marins. → Pour libérer Morgan, jeune orque qui s'est perdue en mer et a été envoyée dans un delphinarium malgré la législation en vigueur, One Voice s'engage auprès de la Free Morgan Foundation. → Campagne contre les delphinariums espagnols au sein de la coalition SOSdelfines. → Lancement en Chine, avec ACTAsia,

du programme Caring for Life qui éduque les jeunes générations à la bienveillance envers toute forme de vie. → One Voice dénonce l'exploitation des chiens dans les cirques ; ses enquêtes révèlent des méthodes de dressage brutales et des conditions de détention sordides. → L'enquête de One Voice sur le trophée « Graines de toreros » révèle l'horreur de la formation des enfants à l'abattage de tout jeunes taureaux dans l'arène.

[2013] → Lancement de la campagne pour les juments blanches exploitées lors des mariages en Inde. One Voice et Wildlife SOS sauvent Mani et proposent une alternative à ceux qui arrêtent cette activité en nous les confiant. → One Voice et

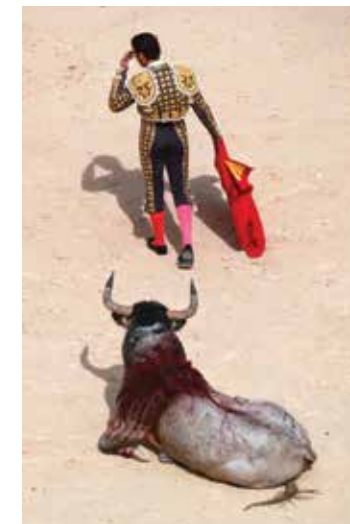
d'autres associations spécialisées lancent la coalition Dolphinarium-Free Europe, avec la projection du film Blackfish au Parlement européen. → Notre camion sillonne la France lors d'un « périple pour des lieux d'humanité » : il fait mieux connaître les animaux sentients destinés à être mangés et la souffrance du transport vers les abattoirs. → Compagnonnage animaux : une initiative pédagogique instaurant la connaissance comme antidote à la maltraitance. Avec 40 refuges partout en France et Nathalie Simon, vétérinaire comportementaliste, nos conférences/formations et dépliants apprennent à mieux vivre avec nos compagnons chiens et chats. → Un cycle éducatif sur les animaux des cirques, avec une mallette péda-

gogique destinée aux enfants et des cercles de réflexion pour les adolescents, est mis en place à destination des enseignants.

[2014] → Campagne pour la libération de Léa et de ses compagnons, macaques nés dans un zoo en France et envoyés au Max Planck Institute for Cybernetics (Allemagne) pour des expériences sur le cerveau. → 19 chevaux sont saisis suite à une plainte de One Voice qui surveillait l'éleveur maltraitant depuis 2006. Grâce à la Cellule Zoé, une intervention en urgence et à la logistique complexe permet le sauvetage de 64 chevaux. → Le groupe espagnol Inditex (marques Zara, Massimo Dutti ou Pull and Bear...) renonce à la fourrure grâce au travail de la Fur Free Alliance

Tauromarché

[2012] Une enquête One Voice menée lors du trophée « Graines de toreros », où des adolescents apprennent à torturer des taurillons lors de novilladas, révèle l'horreur de cette formation à l'abattage des taureaux dans l'arène. L'inexpérience de ces jeunes transforme ces corridas en une boucherie, leurs estocades étant loin de donner la mort au premier coup. Depuis des années, One Voice s'active à interdire ce soi-disant « art » de la tauromachie, aux côtés du CRAC Europe. Amenez vos enfants à un de ces « spectacles », et demandez-leur ce qu'ils en ont pensé, vraiment...



DES COSMÉTIQUES SANS CRUAUTÉ !

[2013] Après 17 ans de campagne et de lutte, l'importation et la vente des cosmétiques dont le produit ou les ingrédients ont été testés sur des animaux sont interdites sur le territoire de l'Union européenne. C'est une immense victoire pour One Voice et ses partenaires de la coalition européenne pour mettre fin à l'expérimentation animale.



→ One Voice, partie civile dans le procès de Samba, propose à nouveau un plan de sauvetage, déjà organisé. Le tribunal décide de ne pas condamner le dresseur et laisse l'éléphant au cirque. → Un sondage IPSOS/OABA/One Voice révèle qu'une grande majorité des Français ne cautionne pas le sacrifice rituel des animaux. → Lancement de la campagne pour les bouquetins du Bargy. → Une nouvelle enquête sur les conditions de détention des éléphants dans les cirques, commentée par le vétérinaire John Knight, démontre les dangers pour le public dans l'ensemble des établissements visités.

[2015] → 81 774 signatures pour la libération des macaques français sont présen-

tées au Max Planck Institute. → Début de la campagne pour l'inscription de la fermeture des delphinariums français dans la loi biodiversité, suite au décès de Valentin au Marineland d'Antibes. → One Voice, aux côtés d'autres associations de CAP Loup, entame plus de 30 actions juridiques contre des arrêtés illégaux et sauve plusieurs loups des tirs de « prélèvement ». → Après des mois d'enquête et de travail avec les autorités, la Cellule Zoé intervient dans deux élevages de chats et un trafic, sur plusieurs départements, de puces électroniques et de médicaments. Quatre saisies successives sortent de leur enfer 181 animaux, chats et chiens. → Hugo Boss, convaincu par

la Fur Free Alliance, annonce l'abandon de la fourrure véritable dans ses collections. → Campagne contre les tests de produits ménagers sur des rongeurs et des lapins, conduits malgré l'existence de méthodes alternatives. → Le Fur Free Retailer Programme (FFR) est mis en place en France par One Voice. → Une campagne pour la libération des tigres et des autres animaux exploités pour l'émission Fort Boyard est lancée.

[2016] → Des compléments alimentaires sont pour la première fois labellisés par One Voice. → Avril : Semaine mondiale pour les animaux expérimentés dans les laboratoires. One Voice organise une série d'actions et lance l'Animal-

ARTHUR EST SAUVÉ !

[2014] One Voice diligente une enquête dans les camps d'entraînement de chiens pour la chasse en Russie. Nos enquêteurs filment comment des ours y sont utilisés pour dresser les chiens à l'attaque. Le sauvetage d'Arthur, devenu trop gros et puissant pour cet exercice, lui évitera de finir comme trophée d'une ultime chasse. Un combat tout sauf inutile, en tout cas pour lui, désormais devenu autre chose qu'une chose.



Fin d'un massacre érigé en tradition

[2015] Le travail de One Voice et de sa coalition AWNN permet l'arrêt d'une tradition vieille de 300 ans. Le massacre des buffles pour Gadhimai n'aura plus lieu ! Ce grand rite sacrificiel, déplacé d'Inde au Népal pour commodité législative, était le plus ignoble des massacres de masse d'animaux, conçu pour honorer la déesse hindoue de la puissance. Une émission de radio en langue bhojpuri (langue locale) fut diffusée chaque semaine sur la chaîne locale Radio Badal, et nos films-messages retransmis dans les comités communaux concernés. Cette victoire historique en appelle d'autres !



Petition avec ses partenaires de l'ECEAE. → One Voice dénonce le projet de delphinarium du zoo de Beauval, qui sera abandonné. → Une manifestation unitaire autour de One Voice et de ses partenaires associatifs rassemble à Lyon plus de 5 000 personnes opposées à la chasse au loup. → Procès des frères B., après sept ans de bataille juridique suite à la découverte de dizaines de vaches mortes de faim et de soif sur leurs terres. → One Voice est partie civile dans les affaires de Griffin, chat brûlé vif et jeté par la fenêtre, et de Léa, petite chienne victime de violences sexuelles par son humain. Elle obtiendra que lui soit confiée Lola, autre jeune chienne qui a également subi ses assauts, ainsi qu'Alyzée,

sa chatte. → Un grand défilé sans cruauté, en présence de célèbres noms de la mode, est organisé à Shanghai par ACTAsia, en partenariat avec One Voice. → Armani abandonne la fourrure et s'engage sur le programme Fur Free Retailer. → One Voice et Doctors Against Animal Experiments, son partenaire allemand au sein de l'ECEAE, lancent une campagne de pression sur Eisai, firme japonaise, pour l'arrêt des tests de la toxine botulique sur les souris. → One Voice révèle les images choquantes de son enquête dans les clubs canins et lance Espace Dog Partner. → One Voice lance une pétition pour que les cirques avec animaux ne soient pas considérés comme notre patrimoine culturel.

PORTRAIT

JOHN KNIGHT : NOTRE DROIT DE VÉTO !

Depuis 2003, John Knight accompagne One Voice dans son combat pour la libération des animaux. Son expertise vétérinaire, mondialement reconnue, et ses arguments scientifiques sont un outil précieux pour sensibiliser et convaincre.

One Voice a contacté le Docteur John Knight en 2003. Son expertise était cruciale, non seulement dans le dossier de l'éléphante Samba, mais aussi pour travailler avec les autorités. John Knight est un spécialiste du « bien-être » des animaux captifs. Il a visité des zoos et des cirques du monde entier et a contribué à plusieurs législations européennes sur ce thème. Il a aussi participé à la conservation des populations sauvages de différentes espèces, les pandas en Chine ou les oryx d'Arabie Saoudite.

L'engagement du spécialiste

C'est donc tout naturellement que One Voice l'a associé aux séances de travail avec le ministère de l'Écologie, afin de réviser l'arrêté réglementant les conditions de détention des animaux dans les cirques. John a préparé pour nous un rapport « Bien-être et sécurité », récemment mis à jour, qui est utilisé depuis plusieurs années par les militants pour convaincre les mairies de refuser les cirques présentant des animaux. Par son regard rigoureux mais aussi son engagement, et grâce à notre intense travail de sensibilisation, les choses ont enfin commencé à bouger. Car il y a 13 ans, personne ne se souciait des animaux dressés pour les cirques ! Qui imagine encore aujourd'hui qu'ils reçoivent de l'amour, sont heureux et bien nourris ? Désormais, de nombreux militants s'opposent à l'installation des cirques présentant des animaux dans leur commune et démarchent leur municipalité pour qu'elle-même s'y oppose. Déjà 30 villes ont pris position !

Au secours des éléphants

Mais c'est sans nul doute sur le cas des éléphants que l'aide du Dr Knight a été le plus souvent sollicitée. Il a révélé la souffrance de Samba, en l'argumentant de manière scientifique et factuelle après avoir passé plusieurs jours à l'observer. Il a également audité le cas de l'éléphante Betty, produit un rapport sur les conditions de vie des éléphants détenues dans les cirques en France, établissant un protocole afin que nos enquêteurs puissent réaliser un suivi pertinent. Ces textes ont tous été diffusés auprès des autorités, notamment aux députés et aux sénateurs. Les problèmes de sécurité et leur souffrance y apparaissent clairement et à leur lecture, chacun comprend que le drame de l'octogénaire tué par une Samba s'échappant de son enfer pourrait bien se reproduire... ●



En 2006, One Voice obtient la confiscation de trois lions d'un cirque. Nalla (photo), Shada et Djunka y vivaient constamment enfermés dans une remorque. John Knight supervisera leur saisie et leur transfert dans un sanctuaire sud-africain, dans le cadre d'un partenariat avec la fondation Born Free.

À PROPOS DE RASPOUTINE

Indéniablement, l'ours polaire détenu par le Marineland d'Antibes est un animal magnifique. Lorsque nous avons visité le parc en avril dernier, inquiets de l'inondation qui l'avait dévasté en octobre 2015, nous avons pu constater l'effort consenti pour l'aménagement de son enclos : bassins d'eau de mer et d'eau douce, plantations simulant la toundra, cascades, rocaïles, abris ombragés ainsi que deux grottes réfrigérées avec lit de glace. Un magnifique royaume, sous le soleil de la Côte d'Azur. Raspoutine marche le long de la clôture. Il bascule la tête dans un mouvement tournant, poursuit son chemin jusqu'aux limites de son territoire, puis repart dans l'autre sens, et encore, et encore, jusqu'à l'épuisement. Ce colosse qui, dans son milieu naturel, pourrait détecter et aller chasser une proie 10 kilomètres à la ronde, est frappé de stéréotypie. Ces mouvements compulsifs typiques des animaux privés d'espace et de liberté. Au lieu de l'immensité de la banquise, Raspoutine vit l'isolement, les odeurs de kermesse, un bruit et des regards incessants. 330 ours polaires survivent dans 120 zoos dans le monde, prétextes à la préservation d'une espèce qui n'en demanderait pas tant.



Muriel Arnal et John Knight évaluent l'état de santé de l'ours Raspoutine, en avril 2016, au Marineland d'Antibes (83).

BIENVENUE EN LIMOUSIN, SANCTUAIRE DES ÉLÉPHANTS !



Sofie Goetghebeur et Tony Verhulst : une énergie hors du commun.

REPORTAGE Cela se passe à Bussière-Galant, en Haute-Vienne, et c'est un événement de taille ! Avec One Voice pour partenaire, Sofie Goetghebeur et Tony Verhulst créent le premier sanctuaire pour éléphants

en Europe. Grâce à ce couple d'anciens soigneurs, nous disposerons d'ici peu d'un lieu de retraite pour les éléphants sauvés des cirques. Dès 2017, nous espérons que Lechmee et ses deux compagnes, trois

éléphants gravement maltraités, rejoindront les 28 hectares vallonnés du beau terrain en cours d'aménagement de Elephant Haven. Mais il y a encore beaucoup à faire pour Sofie et Tony qui travaillent depuis plusieurs années déjà. À l'annonce du partenariat de One Voice, Tony s'est exclamé sur les réseaux sociaux : « Nous sommes heureux de vous annoncer que grâce à One Voice, nous avons fait un grand pas vers la réalisation d'un refuge pour éléphants en Europe ! Les éléphants et nous l'en remercions du fond du cœur ! » Sofie a renchéri : « Très heureuse du partenariat avec One Voice ! Nous pouvons réaliser tant de choses en travaillant ensemble... Et c'est ensemble que nous verrons les premiers éléphants arriver au début de l'année prochaine ! » ●

« ON VOIT LÉA REPRENDRE GOÛT À LA VIE » CONFIENT SES HÔTES

TÉMOIGNAGE Lysiane est heureuse. Sous ses yeux, la petite Léa reprend goût à la vie. La fragile Léa. Car elle souffre de très graves problèmes cardiaques liés, d'après le vétérinaire, au stress causé par trois années de viol par son compagnon humain. Déjà opérée de tumeurs mammaires, elle n'a encore pu être stérilisée tant son cœur est fragile. Bien sûr tous ces soins très spécifiques sont pris intégralement en charge par One Voice. Son arrière-train va déjà beaucoup mieux. Mais ce qui fait le plus de bien à Léa est sans nul doute l'amour et la patience de sa nouvelle famille. Lysiane, qui veille à chaque instant sur elle, s'assurant qu'elle ne court pas trop vite, mais aussi Angel, son petit chien, qui l'a tout de suite adoptée et qu'elle ne quitte plus. Tous nous savons que les jours de Léa sont comptés. Mais ils n'en sont que plus précieux. Pour citer Lysiane : « Avec tant d'amour à donner, Léa est une joie de vivre, une douceur, un cadeau du ciel. Léa enchante les moments que nous passons avec elle. Merci, merci à One Voice de nous aider à en prendre soin. » Quant à Lola, découverte lors du procès, elle a également trouvé une famille aimante. Sa santé est bonne mais son traumatisme, profond, nécessite encore un long



travail avec le Docteur Nathalie Simon, que nous avons sollicitée. Pour Léa et Lola, chaque journée de bonheur est une revanche sur leur tortionnaire. Quant à ce dernier, lorsque dans quelques mois il sortira de prison, One Voice sera là. Comptez sur nous. ●



BLOGOSPHERE

Vos correspondances

JO J'espère que la gérante de l'abattoir sera sévèrement sanctionnée pour maltraitance car son refus d'euthanasie est inadmissible. À ce stade ce n'est pas de la maltraitance simple mais de la torture volontaire et délibérée. J'espère que la sanction première sera l'interdiction de gérer un abattoir et de travailler dans le milieu animalier et qu'une lourde condamnation lui fera regretter d'avoir voulu économiser sur la souffrance de ce pauvre veau. **Catoucha**

DISSECTION Réhabiliter la dissection dans les écoles est un acte de cruauté affligeant et choquant, envers l'animal, envers l'humanité, impensable au XXI^e siècle, et va accentuer encore davantage la banalisation de la violence et le non-respect d'espèces différentes. Le but de l'école n'est-il pas d'enseigner le savoir vivre ensemble, le respect de l'autre, de décourager la violence? **Jocie**

REQUINS Horrifiée et choquée par la vidéo que je viens de regarder en partie seulement (tellement c'est horrible). Comment des hommes et un gouvernement peuvent-ils laisser faire cela ? Boycotons le Pérou. **Lapinette**

EUTHANASIE Pour freiner la surpopulation dans les refuges, pour éviter une vie de souffrance et une mort cruelle à des milliers d'animaux domestiques abandonnés dehors, je dis OUI à la stérilisation des animaux de compagnie obligatoire chez les particuliers !!! **Elisabeth**

FORT BOYARD Je suis entièrement d'accord avec One Voice et dénonce depuis toujours l'exploitation et la présence d'animaux sauvages ou autres dans de tels endroits ou cirques, ces animaux n'ont pas leur place dans ce « Fort Boyard » et je trouve honteux, scandaleux et inacceptable que les responsables ne se posent pas plus de questions que ça concernant ces animaux qui sont dressés et maltraités « juste pour le plaisir, pour l'amusement et distraction » ! **Wettlé**

DAUPHINS, GALÉO : LA DOUBLE URGENCE

En luttant pour sauver Galéo, One Voice entend défendre tous les dauphins captifs et s'opposer au projet ministériel de faciliter l'extension des delphinariums en France. **YVON GODEFROID**



1 & 2



Avant le drame vécu par le petit Galéo à Planète Sauvage (44), One Voice a aussitôt envoyé ses enquêteurs sur place. En avril, Ingrid Visser (voir encadré) a effectué une expertise lors de sa visite du parc avec Muriel Arnal. Son rapport, attestant de l'extrême urgence du dossier, nous a conduits à un dépôt de plainte pour maltraitance animale, soutenu par l'ASPAS. Et au lancement d'une pétition pour sauver Galéo, car le spectacle qu'il offre est effrayant : son corps est couvert de cicatrices, de coups de dents en râteau et de morsures à vif. Son crâne est affaissé en « tête de cacahuète », signe de malnutrition chez les cétacés et sa peau est criblée des petits points noirs. Galéo a été séparé de sa mère et de sa famille, détenues au Parc Astérix, en janvier 2015. Privé de leur protection, il est devenu le souffre-douleur des autres dauphins dénaturés animant Planète Sauvage.

Des sociétés harmonieuses et paisibles

Planète Sauvage assure que Galéo va bien, que ses « petits boutons » sont guéris et que ses diverses blessures sont parfaitement normales. « Les dauphins sont des prédateurs qui imposent une domination les uns sur les autres », explique le parc. C'est faux. Les dauphins vivent au sein d'une société matriarcale harmonieuse et paisible, où les jeunes sans défense ne sont jamais rossés. À six ans, s'il était libre, Galéo commencerait certes à s'éloigner de son clan maternel, mais il ne le quitterait que bien plus tard. Selon les recherches de Richard C. Connor (1), c'est lors de la maturité sexuelle, entre 9 et

12 ans, que Galéo partirait pour de grandes virées avec des amis choisis. Et sa petite bande conclurait de subtiles alliances avec d'autres, formant des coalitions d'un niveau de complexité sociale que l'on pensait jusqu'ici réservé aux humains. C'est cela, la vraie vie des dauphins, et non pas cette loi du plus fort dans un huis clos sans ligne de fuite que leur impose le delphinarium.

L'industrie de la captivité lui a volé sa vie

Les voyages, les rencontres, les alliances, les retours joyeux auprès de sa mère et de son clan après des années d'errance, tous ces bonheurs, Galéo ne les connaîtra jamais. L'industrie de la captivité lui a volé sa vie. Elle en a fait un esclave dès son premier souffle, elle l'a confiné dans un trou en béton plein d'eau sale, elle l'a contraint à danser et à obéir pour avoir le droit de manger et de s'ennuyer à mourir le reste du temps. Si jamais il survit à cette adolescence, faite de coups et de morsures, Galéo deviendra un étalon, déplacé d'un parc marin à l'autre. Puis, comme des dizaines de ces dauphins nés captifs, pures denrées commerciales que l'on charge sur les aéroports, il mourra d'épuisement au printemps de sa vie.

Une souffrance ordinaire qui reste impunie

Même lorsqu'ils naissent en bassin, les dauphins restent des animaux sauvages. Leurs besoins sont ceux de grands mammifères marins, nomades et migrateurs qu'aucun delphinarium au monde, quelle que soit sa taille, ne pourrait jamais satisfaire. Au-delà du cas tragique du petit Galéo, c'est

Cétacés : les actions One Voice
 Antigua-et-Barbuda 1
 Argentine 1
 Belgique 1
 Costa-Rica 1
 Espagne 2
 États-Unis 1
 France 6
 Haïti 1
 Japon 2
 Mexique 1
 Norvège 2
 Pays-Bas 2



3

la souffrance ordinaire, continue, lancinante que la captivité inflige aux dauphins de leur naissance jusqu'à leur mort, c'est le gâchis atroce qu'elle fait de leur existence, qui devraient être interdits et punis par la loi. ●

(1) Publication de la Royal Society, disponible en anglais sur www.bit.ly/29mEw9P



L'ACCABLANTE EXPERTISE

Le rapport rédigé par le Dr Ingrid Visser (1) nous décrit en détail les blessures de Galéo. La biologiste y atteste qu'elle n'a jamais vu dans le monde un dauphin dans un tel état, ni en liberté, ni en captivité. Sept dauphins se partagent le bassin de spectacle, vide de tout objet. Trois petits bassins latéraux permettent de les isoler, sans aucun endroit où s'abriter du soleil, pas plus que du regard des gens. Depuis les galeries vitrées du sous-sol, on peut les voir en permanence, observer leurs stéréotypies, ces gestes répétitifs des captifs devenus fous, et les claquements de mâchoires indiquant des conflits incessants au sein du groupe.

(1) Ingrid Visser, docteur en biologie marine, plongeuse, photographe, est responsable de l'association néo-zélandaise Orca Research Trust. Spécialiste internationale des cétacés, notamment des orques, elle est co-fondatrice de la Free Morgan Foundation et conseillère scientifique du Whale Sanctuary Project.

LIBERTÉ POUR LES CÉTACÉS, UN COMBAT MONDIAL

Opposition aux ouvertures de delphinarium, participation aux coalitions internationales, enquêtes et révélation, campagnes de libération, opposition à captures, manifestations devant les parcs de captivité, lobbying à Bruxelles... Chacune des épinglettes de cette carte souligne une action entreprise. Le combat de One Voice et de ses partenaires pour la liberté des orques et dauphins se mène, depuis 1998, à l'échelle mondiale.

NOTRE MOBILISATION



Corine Pelluchon

Le 9 juin dernier, un argumentaire a été adressé par One Voice à Ségolène Royal, ministre de l'Écologie, pour s'élever contre le projet d'arrêté ministériel datant du 8 janvier, relatif aux établissements présentant des cétacés vivants au public, texte prévoyant d'avaliser la détention et l'exploitation de cétacés d'élevage. Pas plus que ceux prélevés dans la nature, les orques et dauphins nés et élevés en captivité ne sont adaptés aux conditions de détention imposées par l'industrie des loisirs, maquillée en acteur de pseudo-programmes de conservation et supposée soucieuse de dispositifs permettant de lutter contre l'ennui et la frustration des animaux qu'elle exploite. Le 9 juin également, la philosophe Corine Pelluchon, soutenant One Voice dans son combat pour Galéo, s'est indignée dans une tribune publiée par Libération (1) contre cet arrêté et le mensonge institutionnel qu'il véhicule sur les delphinariums : « Les spectacles montrent des animaux joueurs, mais la réalité est qu'ils sont désespérés. Les personnes qui assistent à ces spectacles sont trompées, elles [...] croient que les cétacés sont heureux et que le lien qui les unit au dresseur est fait d'empathie et de respect mutuel. On fait passer pour de l'amour ce qui est de la maltraitance. »

One Voice a mobilisé ses partenaires européens de la coalition Dolphinaria-Free Europe sur ce dossier et a ouvert une pétition en ligne sur son site Internet.

(1) Accessible sur www.bit.ly/28S1BBY



La Cellule Zoé de One Voice est sur le front du combat contre la cruauté. Grâce à son réseau et ses lanceurs d'alerte mobilisés dans toute la France, elle agit au quotidien pour faire reculer la violence. Un élevage breton lui a été récemment signalé. Les images qu'elle a reçues montrent les conditions dans lesquelles l'éleveur détenait ses quelque 200 cochons. Pour eux, la vie n'est que souffrance. Enfermés dans le noir, sans eau ni nourriture, ni même un peu de litière, ils luttent pour leur survie.

Les truies sont souvent stabulées en extérieur pour contrôler leur repas, et oubliées en plein soleil sans eau ou sous la pluie battante !

Et puis il y a les coups aussi, les coups de gourdin qu'il faut supporter, auxquels il faut survivre...

Car l'éleveur frappe jusqu'à ce que le sang coule. Il frappe également son chien. Quant à sa femme, elle a réussi à fuir...

Notre investigation a permis de collecter de nombreuses informations et de constituer un dossier de plainte solide.

One Voice se bat pour stopper la cruauté et sauver les victimes de violence, toutes les victimes !

NON subventionnée
LIBERTÉ de parole garantie !



Siège social : BP 41 - 67065 Strasbourg
Département administratif et missions :
38 rue Saint-Cornély - 56340 Carnac
Tél. : 02 97 52 57 00 - Fax : 02 97 52 57 09
info@one-voice.fr www.one-voice.fr